



БОЙОРОК

ПРИКАЗ

27 март 2018 й.

№ 70

27 марта 2018 г.

г. Уфа

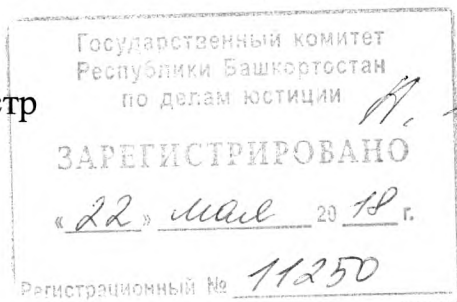
**О проведении в 2018 году Республиканского конкурса
«Мой музей» среди государственных и муниципальных музеев
Республики Башкортостан**

Руководствуясь пунктами 4.2, 4.4 Положения о Министерстве культуры Республики Башкортостан, утвержденного постановлением Правительства Республики Башкортостан от 12 марта 2013 года № 83, в целях содействия развитию музейного дела Республики Башкортостан, распространения передового опыта и внедрения в практику работы музеев инновационных разработок

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Провести в 2018 году Республиканский конкурс «Мой музей» среди государственных и муниципальных музеев Республики Башкортостан (далее – конкурс).
2. Утвердить прилагаемое Положение о проведении в 2018 году Республиканского конкурса «Мой музей» среди государственных и муниципальных музеев Республики Башкортостан.
3. Государственному бюджетному учреждению культуры и искусства Национальный литературный музей Республики Башкортостан (Г.С. Муратова) провести организационно-творческую работу по подготовке и проведению конкурса.
4. Рекомендовать начальникам отделов культуры администраций муниципальных районов и городских округов Республики Башкортостан провести работу по подготовке и проведению конкурса.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры Республики Башкортостан Р.Р. Алтынбаева.

Министр



А.И. Шафикова

Утверждено приказом
Министерства культуры
Республики Башкортостан
от 27 марта 2018 года
№ 70

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении в 2018 году Республиканского конкурса «Мой музей»
среди государственных и муниципальных музеев Республики Башкортостан

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия, порядок организации и порядок проведения в 2018 году Республиканского конкурса «Мой музей» среди государственных и муниципальных музеев Республики Башкортостан (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство культуры Республики Башкортостан (далее – Минкультуры РБ).

1.3. Организатором Конкурса является государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Национальный литературный музей Республики Башкортостан (далее – Национальный литературный музей Республики Башкортостан).

1.4. В Конкурсе принимают участие государственные и муниципальные музеи, музеи культурно-досуговых учреждений и центральных библиотечных систем, расположенные на территории Республики Башкортостан (далее – участник).

1.5. Координатор Конкурса: Шаяхметова Илюза Дамировна, заместитель директора Национального литературного музея Республики Башкортостан, контактный телефон: 8 (347) 228-98-36.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целями Конкурса являются:

содействие развитию музейного дела Республики Башкортостан, распространение передового опыта и внедрение в практику музеев инновационных разработок;

поддержка и развитие музейных проектов, направленных на активизацию деятельности музеев по организации и проведению мероприятий, посвященных Году семьи в Республике Башкортостан;

развитие сотрудничества и партнерских связей между государственными и муниципальными музеями, музеями культурно-досуговых учреждений и центральных библиотечных систем, расположенными на территории Республики Башкортостан.

2.2. Задачами конкурса являются:
выявление и распространение передового опыта работы музеев Республики Башкортостан;

совершенствование содержания (форм и методов) музейной работы.

2.3. Конкурсные материалы участников Конкурса принимаются по трем номинациям:

«Музейные образовательные программы в области литературы» (проекты, направленные на реализацию образовательного потенциала музея и его коллекций, системный подход к образовательной деятельности школьных и вузовских программ и методик, педагогический кругозор автора проекта);

«Мероприятие, посвященное Году семьи в Республике Башкортостан» (межмузейные проекты, в том числе передвижные выставки, просветительские программы, фокусирующие внимание на тех или иных содержательных аспектах музейной деятельности, которые являются приоритетными для осуществления миссии конкурса);

«Музейная инновация» (опыт применения музеями современных программных технических средств, мультимедийных технологий, виртуальных экспозиций).

2.4. Участник Конкурса имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельных Конкурсных материалов участника Конкурса по каждой номинации.

III. Организация Конкурса

3.1. Конкурс проводится с 1 июня по 5 ноября 2018 года.

3.2. Участник высылает в срок не позднее 31 августа 2018 года в Национальный литературный музей Республики Башкортостан по адресу: 450078, г. Уфа, ул. Достоевского, 160, либо на адрес электронной почты literat_myzey@mail.ru:

информационную карту участника Конкурса, составленную по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению;

проект, включающий презентацию по теме одной из номинаций, указанных в пункте 2.3 настоящего Положения (далее – Конкурсные материалы).

3.3. Для проверки правильности оформления и комплектности Конкурсных материалов, их соответствие номинациям, указанным в пункте 2.3 настоящего Положения, а также регистрации Конкурсных материалов, приказом Минкультуры РБ создается Рабочая группа, в состав которой входят представитель Минкультуры РБ – руководитель Рабочей группы, а также работники организаций культуры и искусства Республики Башкортостан – члены Рабочей группы.

3.4. Рабочая группа:

организует проведение Конкурса и торжественной церемонии награждения победителей Конкурса;

регистрирует поступившие от участников Конкурса Конкурсные материалы в день поступления в журнале регистрации;

осуществляет консультацию представителей организаций, желающих принять участие в Конкурсе, по вопросам проведения Конкурса;

утверждает итоговые документы по награждению победителей Конкурса; освещает в средствах массовой информации ход проведения Конкурса.

3.5. Для проведения анализа и оценки Конкурсных материалов, представленных участниками Конкурса, приказом Минкультуры РБ создается Экспертная комиссия с участием представителей Минкультуры РБ, а также деятелей культуры и искусства Республики Башкортостан.

3.6. В состав Экспертной комиссии входят председатель, заместитель председателя, секретарь и члены Экспертной комиссии.

3.7. Председатель Экспертной комиссии обязан:

- а) осуществлять контроль за соблюдением настоящего Положения;
- б) консультировать членов Экспертной комиссии по вопросам анализа и оценки Конкурсных материалов;
- в) руководить и координировать деятельность Экспертной комиссии;
- г) проводить заседания Экспертной комиссии;
- д) передать Конкурсные материалы в Национальный литературный музей Республики Башкортостан в срок не позднее двух рабочих дней со дня подведения итогов Конкурса.

3.8. Заместитель председателя Экспертной комиссии:

- а) формирует повестку дня заседания Экспертной комиссии;
- б) консультирует членов Экспертной комиссии;
- в) исполняет полномочия, делегированные председателем Экспертной комиссии;
- г) по поручению председателя Экспертной комиссии председательствует на заседаниях Экспертной комиссии в его отсутствие;
- д) подписывает протоколы заседаний Экспертной комиссии в случае, если он председательствует на заседании Экспертной комиссии.

3.9. Члены Экспертной комиссии обязаны:

- а) соблюдать настоящее Положение;
- б) голосовать индивидуально и открыто;
- в) не пропускать заседания Экспертной комиссии без уважительной причины;
- г) не использовать после завершения Конкурса представленные на нём документы, материалы и сведения об участниках без их разрешения.

Заседание Экспертной комиссии правомочно, если на нем присутствуют не менее половины членов Экспертной комиссии.

Заседания Экспертной комиссии ведет председатель Экспертной комиссии, а в его отсутствие – заместитель председателя Экспертной комиссии.

3.10. Экспертная комиссия и Рабочая группа обязаны:

- создать равные условия для всех участников Конкурса;
- соблюдать конфиденциальность сведений об окончательных результатах Конкурса до даты официального объявления результатов.

IV. Условия проведения Конкурса и порядок рассмотрения Конкурсных материалов

4.1. Основаниями для отказа допуска к участию в Конкурсе являются:
представление Конкурсных материалов по окончании объявленного срока их приема;

непредставление (представление не в полном объеме) Конкурсных материалов;

наличие неточностей, опечаток и (или) ошибок в представленных Конкурсных материалах;

недоверительность информации, содержащейся в Конкурсных материалах, представленных участником Конкурса;

несоответствие участников Конкурса номинациям Конкурса, указанным в пункте 2.3 настоящего Положения.

несоответствие пункту 1.4 настоящего Положения.

4.2. В случаях, если участником Конкурса представлен неполный пакет Конкурсных материалов, имеются неточности, опечатки и (или) ошибки, один из членов Рабочей группы в течение 5 рабочих дней со дня приема Конкурсных материалов направляет участнику Конкурса письменное уведомление о необходимости устранения выявленных замечаний с указанием этих замечаний. Участник Конкурса вправе представить по адресу, указанному в пункте 3.2 настоящего Положения, исправленные Конкурсные материалы в течение 5 рабочих дней со дня получения уведомления, но не позднее 31 августа 2018 года.

4.3. Конкурсный отбор участников осуществляется Экспертной комиссией на основе анализа и оценки Конкурсных материалов по соответствующей номинации.

Анализ и оценка Конкурсных материалов участников Конкурса осуществляется каждым членом Экспертной комиссии, присутствующим на заседании, индивидуально путем проставления баллов по каждому критерию, установленному в приложении № 2 к настоящему Положению.

Итоговая оценка Конкурсных материалов каждого участника Конкурса формируется путем суммирования всех баллов, проставленных членами Экспертной комиссии, по каждой номинации отдельно.

Конкурсные материалы участников Конкурса ранжируются по количеству набранных баллов и первое место присуждается участнику Конкурса, который набрал наибольшее количество баллов. Далее второе и третье места присуждаются по мере снижения баллов.

В случае, если участниками Конкурса по соответствующей номинации набрано одинаковое количество баллов, выбор между ними победителя Конкурса определяется путем открытого голосования присутствующих на заседании членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов голос председателя Экспертной комиссии является решающим.

В случае отсутствия участников Конкурса, удовлетворяющих требованиям настоящего Положения, а также в случае участия в Конкурсе единственного Участника, отвечающего требованиям настоящего Положения, конкурсный отбор признается несостоявшимся и объявляется проведение нового Конкурса.

4.4. По результатам оценки Конкурсных материалов Экспертной комиссией в срок не позднее 31 октября 2018 года составляется рейтинг Конкурсных материалов по каждой номинации, который вносится в итоговый протокол заседания Экспертной комиссии. Итоговый протокол заседания Экспертной комиссии подписывается председателем Экспертной комиссии и членами Экспертной комиссии, присутствующими на ее заседании.

4.5. Информация о проведении Конкурса и о его результатах размещается в соответствии с пунктом 5.3 настоящего Положения.

V. Сроки и порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проходит в четыре этапа.

I этап – с 1 июня по 31 августа 2018 года осуществляется прием Конкурсных материалов.

II этап – с 3 по 17 сентября 2018 года Конкурсные материалы, представленные на Конкурс, проверяются Рабочей группой на правильность оформления, комплектность и соответствие номинациям, указанным в пункте 2.3 настоящего Положения.

III этап – с 18 сентября по 31 октября 2018 года Экспертной комиссией проводится анализ и оценка Конкурсных материалов в соответствии с приложением № 2 к настоящему Положению.

IV этап – с 1 по 5 ноября 2018 года подводятся итоги Конкурса и проводится церемония награждения победителей Конкурса.

Итоги конкурса подводятся на основании рейтинга, указанного в пункте 4.4 настоящего Положения.

5.2. Материалы, представленные на Конкурс, не возвращаются, не рецензируются и остаются в Национальном литературном музее Республики Башкортостан.

5.3. На официальном сайте Минкультуры РБ (<https://culture.bashkortostan.ru>), официальном сайте Национального литературного музея Республики Башкортостан (<http://literatmuzey.ru>), официальной странице Национального литературного музея Республики Башкортостан в социальной сети «ВКонтакте» (<https://vk.com/nl mrb>) размещается информация:

о Конкурсе – в срок не позднее 10 календарных дней до начала проведения Конкурса;

о результатах Конкурса – в течение 3 рабочих дней после подписания членами Экспертной комиссии итогового протокола, указанного в пункте 4.4 настоящего Положения, но не позднее 31 октября 2018 года.

VI. Финансирование Конкурса

6.1. Организация и проведение Конкурса, торжественной церемонии награждения победителей Конкурса проводятся за счет средств бюджета Республики Башкортостан согласно смете расходов.

6.2. Помимо конкурсного финансирования допускаются другие награды и поощрения от любых юридических и физических лиц, выступивших в качестве спонсоров Конкурса. Организации и лица, учредившие специальные и поощрительные призы, определяют победителей своих номинаций самостоятельно.

VII. Подведение итогов Конкурса и награждение

7.1. На основании рейтинга Конкурсных материалов, указанного в пункте 4.4 настоящего Положения, определяются победители Конкурса, которые награждаются дипломами I, II, III степени от организатора Конкурса и памяtnыми подарками по номинациям:

«Музейные образовательные программы в области литературы». Победители данной номинации награждаются памяtnыми подарками, эквивалентными следующим суммам:

1 место – 10 000 руб.;

2 место – 8 000 руб.;

3 место – 5000 руб.

«Мероприятие, посвященное Году семьи в Республике Башкортостан». Победители данной номинации будут награждены памяtnыми подарками, эквивалентными следующим суммам:

1 место – 10 000 руб.;

2 место – 8 000 руб.;

3 место – 5 000 руб.

«Музейная инновация». Победители данной номинации будут награждены памяtnыми подарками, эквивалентными следующим суммам:

1 место – 10 000 руб.;

2 место – 8 000 руб.;

3 место – 5 000 руб.

7.2. Участники Конкурса, не занявшие призовые места, награждаются благодарственными письмами организатора Конкурса.

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2018 году Республиканского
конкурса «Мой музей» среди
государственных и муниципальных
музеев Республики Башкортостан

Информационная карта участника
Республиканского конкурса «Мой музей» среди государственных
и муниципальных музеев Республики Башкортостан

№ п/п	Перечень необходимых сведений	Сведения о музее, принимающем участие в конкурсе
1	Наименование музея, почтовый адрес, контактные телефоны	
2	Профиль музея, год основания	
3	Статус музея	
4	Номинация конкурса	
5	Название проекта	
6	Фамилия, имя, отчество автора проекта	
7	Должность	
8	Телефон служебный	
9	Телефон мобильный	
10	E-mail	

Руководитель организации (музея), участвующей в конкурсе:

(фамилия, имя, отчество полностью)

(подпись)

(дата)

Приложение № 2
к Положению о проведении
в 2018 году Республиканского
конкурса «Мой музей» среди
государственных и муниципальных
музеев Республики Башкортостан

Критерии оценки проектов

Группа критериев	Наименование критерия	Баллы		
		0	5	10
Уникальность, художественно-эстетическая и духовно-нравственная направленность проекта	проект не уникален и не предусматривает художественно-эстетическое и духовно-нравственное воспитание населения	x		
	у проекта присутствуют элементы оригинальности и новизны		x	
	проект уникален и предусматривает художественно-эстетическое и духовно-нравственное воспитание населения			x
Социальная эффективность проекта	в проекте не усматривается социально-культурный эффект	x		
	к проекту имеется интерес общественности и зрительской аудитории		x	
	в проекте имеется социокультурный эффект, влияющий на качество культурной среды города, района, региона			x
Применение инновационных форм и (или) методов работы с аудиторией	инновационные формы и (или) методы работы с аудиторией в проекте отсутствуют	x		
	в проекте присутствуют инновационные формы и (или) методы работы с аудиторией		x	
	проект уникален для Республики Башкортостан, использованы инновационные формы и (или) методы работы с аудиторией			x

Использование интерактивных форм и (или) методов в реализации проекта	в реализации проекта интерактивные формы и (или) методы отсутствуют	X		
	в проекте присутствуют интерактивные формы и (или) методы		X	
	в проекте используются уникальные для Республики Башкортостан интерактивные формы и (или) методы			X
Партнерство в реализации проекта	проект не предполагает проведения мероприятий с участием органов государственной власти, местного самоуправления, предпринимателей и общественных организаций Республики Башкортостан	X		
	проект предполагает проведение мероприятий с участием органов государственной власти, местного самоуправления, предпринимателей и общественных организаций Республики Башкортостан			X